



Presseinformation

Händelfestspiele 2007:

Arthaus Musik, Digital Images und Klassik im Kino präsentieren:

Grosses HD- Opernkino

Händelevent der anderen Art lässt Sänger hautnah erleben

Im Rahmen der diesjährigen Händelfestspiele präsentieren Arthaus Musik, Digital Images und Klassik im Kino, in Halle ansässige Unternehmen der Medienbranche, legendäre Operninszenierungen in entspannter Kinoatmosphäre. Gezeigt werden hochwertigste Produktionen der English National Opera, die als DVDs auch unter dem Label Arthaus Musik erhältlich sind.

Das 5.1. Sound- HD- Erlebnis findet am 9. und 10. Juni im Fernsehstudio am Waisenhausring, der ehemaligen Spielstätte des „neuen Theaters“, statt. Gezeigt werden die Händelopern Ariodante, Xerxes und Giulio Cesare in Egitto.

Die Händelopern

Ariodante- Regisseur David Alden und Dirigent Ivor Bolton realisieren Händels Verwirrspiel um Liebe und Macht mit spritzig-frechem Esprit. Die einzigartige London Premiere von 1993 wurde weithin als „barocker Triumph“ gefeiert.

Giulio Cesare in Egitto- die Oper um politische Intrigen, Liebe und Eifersucht wird durch so bekannte Sänger wie Janet Baker (Julius Caesar), Valerie Masterson (Cleopatra), Sarah Walker (Cornelia), James Bowman (Ptolemäus) und John Tomlinson (Achillas) unter der Leitung von Charles Mackerras interpretiert (1984).

Xerxes- Die höchst innovative Interpretation, die 1985 neben vielen anderen Auszeichnungen auch den begehrten "Laurence Olivier Award" sowie den "Evening Standard Opera Award" für die beste Opemproduktion erhielt, stammte von Nicholas Hytner in der Ausstattung von David Fielding.

Nadine Kölzig
Public Relations
n.koelzig@digim.de
Fon: +49 (0) 345 2175 290
Mobil +49 (0) 176 2395 1771
Fax: +49 (0) 345 4700 949
www.digim.de

Digital Images GmbH
Flair for entertainment
Waisenhausring 9
06108 Halle (Saale)
Geschäftsführer: Torsten Bönnhoff
Amtsgericht Stendal HRB 212632